

ちゅうしんは、次代を担う若手アーティストを応援します

第14回 *ちゅうしん*〈グリーン〉WEBコンサート

配信日時 2021年5月21日(金)

第1部 13:00~14:30

第2部 16:00~17:30

第3部 19:00~20:30

■主催／中日信用金庫

■協力／ルンデ

中日信用金庫では、地元大学等でクラシック音楽を専攻し、音楽と真剣に向き合っている

若きアーティストを応援するため、毎年、春に「ちゅうしんグリーンコンサート」を開催しています。

このコンサートは、2007年から開催し、今回で14回の開催を迎えます。

今回のコンサートは、新型コロナウイルス感染症の拡大に伴い、皆さまに安心・安全にコンサートをお楽しみいただくため、

“新しい生活様式”に基づき、WEB配信により開催させていただきます。

ご自宅などで、リラックスいただきながら、若き才能あふれる演奏家によるクラシック音楽をお楽しみいただければ幸いに存じます。

ぜひ、お申込みいただきますようご案内申しあげます。

神谷 英里佳 ハープ

愛知県出身。6歳よりハープを始める。

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学を卒業。現在同大学博士前期課程弦楽器領域に在学中。第8回横浜国際音楽コンクールにて第3位。第15回大阪国際音楽コンクールにてエスポート賞を受賞。第67回菊里高等学校音楽科定期演奏会ではソロとアンサンブルで出演。学内選抜オーディションにより愛知県立芸術大学弦楽器学生による室内楽のタペVol.17に出演。第50回愛知

県立芸術大学卒業演奏会に出演。第5回知立文化芸術新人賞を受賞。

これまでに丹羽さやか、井上久美子、近藤薰、木村茉莉の各氏に師事。

刈谷音楽協会会員。パティオ登録アーティスト。2020年度より名古屋市立菊里高等学校音楽科非常勤講師。

【プログラム】

リスト：ため息

ファリヤ：スペイン舞曲 第2番

グランジャニー：ラプソディー

ウーディー：ハープのためのソナタ

他



林 里紗 フルート

愛知県出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。

12歳よりフルートを始める。在学中に大学主催のオーケストラ定期演奏会や室内楽のタペに出演。卒業後に名古屋笛の会フレッシュコンサート2015、春日井市の若手演奏家によるフレッシュコンサートなどに出演。「茂木大輔と宮本益光の生で聴くのだめカンタービレの音楽会」にオペラ「魔笛」の魔法の笛役として出演。第7回横浜国際音楽コンクール管楽器部門大学生の部第1位。ベルリン放送交響楽団首席フルーティストのウルフ＝ディーター・シャーフ氏のマスタークラスを受講。

これまでにフルートを朝倉ゆき、寺本義明の各氏に師事。ピアノを水野正枝、牧村沙保の各氏に師事。

現在、フルート講師・ソリスト・アンサンブル・プライダル演奏・パーティ演奏・ボランティア演奏・自主企画の演奏会やランチタイムコンサートなど幅広く演奏活動中。コンサートグループ「花の詩」会員。

【プログラム】

エルガー：愛の挨拶

ベートーヴェン：ソナタ 第5番“春”より

第1楽章（ヴァイオリン・ソナタより）

サン=サンス：ロマンス

他



共演 百瀬 愛莉 ピアノ

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科専攻ピアノコース卒業。

アジア国際音楽コンクール優秀賞受賞、入賞者演奏会に出演。

第6回ヨーロッパ国際ピアノコンクールin Japan 金賞、審査員特別賞受賞。ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、ブリマ・ヴィスクタ弦楽四重奏団、愛知室内オーケストラと共演。

現在、ソロや伴奏、室内楽などの演奏活動を行いながら、後進の指導にも力を注いでいる。

これまでに、和田美里、故 杉谷昭子、藤井博子、内藤江美、松本統一郎の各氏に師事。

コンサートグループ「花の詩」会員。



お申込み

○コンサート視聴のお申込みは、中日信用金庫のウェブサイトまたは右のQRコードから申込専用ページにアクセスし、手順に沿ってお進みください。

○お申込みの締め切りは、2021年5月18日(火)とさせていただきます。(中日信用金庫ウェブサイト <http://www.shinkin.jp/chunichi/>)



ご留意事項

●コンサートは無料ですが、通信等にかかる費用はお客様のご負担となりますので、あらかじめご了承ください。また、当日、ちゅうしんホール(中日信用金庫本店)では、ご視聴いただけませんので、ご注意ください。

●お申込み時にご入力いただいた個人情報は、このコンサートの配信以外の目的には使用いたしません。



— であい、ふれあい、おつき愛 —
中日信用金庫