

第3回

ちゅうしん《グリーン》コンサート

日時 2009年5月28日(木)

第1部 13:00~14:30 第2部 16:00~17:30

抽選で
400名様
ご招待

このグリーンコンサートは、地元大学等でクラシック音楽を専攻し、演奏活動に情熱を持つ若きアーティストのコンサートです。次代を担う若き才能の育成の一助となれば幸いと存じ、毎年春に開催しています。是非、お申込いただきますようご案内申し上げます。

アンサンブル花音



2000年秋に結成し、翌年1月に初の演奏会を開催。

以後、毎年1回の演奏会を開催する他、サロンコンサートやレストラン、小学校へ招かれての出張コンサートなど幅広く活動している。

プログラム

モーツァルト
アイネ・クライネ・ナハトムジーク
第1楽章
ドヴォルザーク
弦楽四重奏曲 B.152「糸杉」より
ブリテン
シンプル・シンフォニー

角田 直美 (ヴァイオリン) Naomi Kadota

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て愛知県立芸術大学音楽学部卒業。第6回・第7回・静岡県学生音楽コンクール入賞。1996年、「花の詩」サマーコンサートに出演。1997年・1998年、ルンデ《X》コンサートにカルテットで出演。1998年にはモスクワ音楽院のサマースクール、2000年、草津夏期国際アカデミーに室内楽で参加している。

神谷 美穂 (ヴァイオリン) Miho Kamiya

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業、同大学院修了。1995年、桑名西ロータリークラブ新進音楽家奨励賞受賞。1998年、中部読売新人演奏会、京都デビューコンサートに出演、同夏、「国際メニューイン・アカデミー」(スイス)に奨学生として参加し、1999年に四日市交響楽団と協演している。

長谷川 雪乃 (ヴァイオリン) Yukino Hasegawa

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学院修了。第41回・第43回・第47回全日本学生音楽コンクール入賞。1998年、ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団と共演。現在は小牧市交響楽団団員として活動している。

外山 純子 (チェロ) Junko Toyama

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。霧島国際音楽祭・講習会、プラハ・サマーアカデミー等に参加。ルンデ《X》コンサート、全日本演奏家協会ジョイントコンサート、アルマ21世紀へのコンサート等に室内楽で出演。現在は名古屋音楽学校講師、小牧市交響楽団団員として活動している。

間瀬早綾香・加藤千晴 デュオ



間瀬早綾香 (マリンバ)
Sayaka Mase

名古屋芸術大学音楽学部器楽科弦管打コース卒業。2003年4月より翌年3月まで米国カリフォルニア州サンディエゴに滞在。その間、佐々木達夫、Steven Schick、John Floodの各氏に師事。2008年7月にはセントラル愛知交響楽団とスヴォポダ作曲マリンバ協奏曲の日本初演を行う。打楽器を三宅秀幸、マリンバを岡田眞理子、石田まり子の各氏に師事。現在はフリーのマリンバ、打楽器奏者として活動している。

加藤 千晴 (クラリネット) Tiharu Kato

名古屋芸術大学卒業、同大学研究生修了。在学中、同大学オーケストラとウェーバーのコンチェルティノを協演、同大学卒業演奏会、室内楽の夕べ等に出演。クラリネットを竹内雅一、堤淳喜の各氏に、室内楽を小松孝文氏に師事。現在、ジャパン・ウインド・アンサンブル、NASCAクラリネット合奏団、トリオ・エリゼメンバーとして活動している。



プログラム

村松崇継 Land (マリンバ・ソロ)
L.ヴァイネル
バーン・ダンス (クラリネット&マリンバ) 他

■会場/中日信用金庫本店2F「ちゅうしんホール」

■主催/中日信用金庫 ■協力/ルンデ

応募方法

●郵便によるお申込の場合

官製はがきに、①郵便番号②住所③氏名④年齢⑤職業⑥ご希望の部(1部又は2部)
⑦ご希望人数(お一人様又はペア)をご記入のうえ、下記宛先にご郵送ください。

【宛先】〒462-0844 名古屋市北区清水二丁目9番5号

中日信用金庫 本店内「コンサート事務局」係 TEL.(052)913-9112

●インターネットによるお申込の場合、当金庫ホームページアドレスにアクセスしてお申込ください。

ちゅうしん

検索

<http://www.shinkin.co.jp/chunichi>

締切日 4月24日(金) (郵送の場合、当日消印有効)

ご招待 厳正な抽選のうえ、各部200名様をご招待いたします。ご当選者の発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。
※ご記入していただいた個人情報、今回の応募における抽選以外には使用いたしません。

