

ちゅうしんは、地元出身の若手アーティストを応援します

第7回

# ちゅうしん《グリーン》コンサート

日時 2013年5月28日(火)

第1部 13:00~14:30 第2部 16:00~17:30

抽選で  
400名様  
ご招待

このグリーンコンサートは、地元大学等でクラシック音楽を専攻し、  
演奏活動に情熱を持つ若きアーティストのコンサートです。

次代を担う若き才能の育成の一助となれば幸いと存じ、毎年春に開催しています。

是非、お申しいただきますようご案内いたします。

## 五島 史誉(ピアニスト)

Fumiyo Koshima



岐阜県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、同大学器楽科卒業。2006年ドイツ・フォルクヴァング音楽大学卒業。その後イタリア・イモラ国際ピアノアカデミー・フォルテピアノ科において研鑽を積む。

第4回カッシーナ・デ・ベッキ国際ピアノコンクール及びフィリップ・トレビザン国際ピアノコンクール(いずれもイタリア)で第2位受賞。それを機にイタリア、スロヴェニアなどの音楽祭に招かれソロリサイタルを行う。

イヨルク・デームス、ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、ディーナ・ヨッフエ、ミシェル・ペロフなどマスタークラスに参加。

これまでにピアノを服部浩美、平野輝子、笠間春子、辛島輝治、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に、フォルテピアノをステファノ・フィウツィに師事。

現在、リサイタル開催などのソロ活動のほかにヴァイオリン坂口双葉との「Duo Romanza」、室内楽・伴奏ピアニストとしても活動している。

プログラム グリーグ：「抒情小曲集」より  
グリーグ：組曲「ペール・ギュント」より  
ベートーヴェン：ソナタOp.31-2「テンペスト」

## リプトン弦楽四重奏団

尾谷 希恵、安田 祥子 (vn)/影山 奏 (va)/紫竹 友梨 (vc)



2008年愛知県立芸術大学在学中、学外でのコンサートを機に結成。2009年学内で行われたオーディションに合格し、ケルン音楽大学の副学長、クラウス・カンギーサー教授の公開レッスンを受け、宗次ホールで行われた演奏会に出演。

同年8月宗次ホール主催の第1回「アンサンブルフェスタ」に参加。「草津国際音楽アカデミー&フェスティバル」に奨学生として参加、パノハ弦楽四重奏団にレッスンを受ける。

翌年2010年大学主催の「室内楽の夕べ」に選ばれる。2011年、2012年にSMBCのロビーコンサートに出演。2012年12月に、宗次ホールでのランチタイムコンサートに出演。ほかにも古川美術館での記念コンサート、大府市ロビーコンサートなどにも出演。メンバー各自もそれぞれ積極的に演奏活動を行っている。

クワルテットとしてこれまでに百武由紀、桐山健志の各氏に師事。本年6月に初リサイタルを予定。

プログラム ハイドン：弦楽四重奏曲  
第78番 変ロ長調  
Hob.III-78「日の出」

■会場／中日信用金庫本店2F「ちゅうしんホール」

■主催／中日信用金庫 ■協力／ルンデ

応募方法 ●郵便によるお申込の場合  
官製はがきに、①郵便番号②ご住所③お名前④年齢⑤ご職業⑥ご希望の部(1部又は2部)  
⑦ご希望人数(お一人様又はペア)をご記入のうえ、下記宛先にご郵送ください。  
【宛先】〒462-0844 名古屋市中区清水二丁目9番5号  
中日信用金庫 本店内「コンサート事務局」係 TEL.(052)913-9112

●インターネットによるお申込の場合、当金庫ホームページアドレスにアクセスしてお申込ください。

第7回ちゅうしんグリーンコンサート 検索 <http://www.shinkin.co.jp/chunichi>

締切日 4月26日(金)(郵送の場合、当日消印有効)

ご招待 厳正な抽選のうえ、各部200名様をご招待いたします。ご当選者の発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。

※ご記入していただいた個人情報、今回の応募における抽選以外には使用いたしません。

